

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
г. Иркутска средняя общеобразовательная школа № 16**

ПРИНЯТО

протокол заседания методического
объединения учителей гуманитарных и
общественных дисциплин
от «30» августа 2022 года № 1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

И.А.Баженова
от «31» августа 2022 года



**Рабочая программа элективного курса
«Готовимся к итоговому сочинению»
Уровень среднего общего образования
Срок освоения: 1 год (11 класс)**

Составитель:
Ракова Людмила Александровна,
учитель русского языка и
литературы

**Рабочая программа
элективного курса «Готовимся к итоговому сочинению»**

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Требования к предметным результатам:

- вести аналитическую работу с чужим и собственным текстом: определять коммуникативную задачу (главную информацию, тему и микротемы, логику и композиционный замысел), результаты воздействия текста на человека; выявлять способы создания текста и путь от мысли к словесному воплощению; характеризовать стилевое и жанровое своеобразие текста;
- представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана чужого и собственного текста или тезисов) и в наглядно-символической форме (схемы, таблицы);
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста; выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание и развертывание выделенных фактов, мыслей;
- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных источниках;
- создавать связные тексты с опорой на различные функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) и разные стили (научный, публицистический, художественный, официально-деловой);
- осуществлять отбор необходимой лексики и следить за сочетаемостью слов, использовать уместные риторические приемы;
- создавать текст в разных жанрах (например, сочинение-рассуждение, статья, рецензия, отзыв, эссе в форме дневника, письма, очерка; академическое эссе, художественное произведение, травелог, хроника, самопрезентация, экскурсионная речь, фельетон, прогноз, аннотация, интервью, репортаж, заметка и др.);
- аргументировать точку зрения; владеть логико-композиционными способами построения рассуждения;
- понимать тему (вопрос), работать с проблемным вопросом;
- проявлять самостоятельность в оценках и суждениях; критически оценивать содержание и форму текста;
- осуществлять самоанализ и самооценку при написании собственного текста;
- оперировать критериями и показателями качества создаваемых текстов;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей;
- соблюдать речевые и грамматические правила оформления собственного текста;
- редактировать собственный и чужой тексты;
- формировать культуру привлечения чужого текста и владеть приемами прямого и косвенного цитирования при создании собственного текста; поддерживать академическую честность и противодействовать плагиату;
- понимать сходство и различие между письменными высказываниями в разных форматах (ОГЭ, ЕГЭ, итоговым сочинением, письменными работами по другим предметам), в том числе и в специфике оценивания;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность; интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный).

Требования к метапредметным результатам:

- умение самостоятельно определять цели и составлять планы деятельности, осуществлять и корректировать их;
- готовность к самостоятельному поиску решения практических задач;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов;

— владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать мысли, использовать адекватные языковые средства.

Требования к личностным результатам:

— сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

— нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

— эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Требования к итоговому сочинению

Знакомство с требованиями к итоговому сочинению. Требование 1 — объем итогового сочинения, Требование 2 — самостоятельность написания сочинения.

Раздел 2. Критерии оценки итогового сочинения

Знакомство с критериями оценки итогового сочинения. Критерий 1 — соответствие теме. Критерий 2 — аргументация, привлечение литературного материала. Критерий 3 — композиция и логика рассуждения. Критерий 4 — качество письменной речи. Критерий 5 — грамотность.

Раздел 3. Тематические направления в 2022/23 учебном году

Разделы закрытого банка тем итогового сочинения 2022/23 учебного года:

— Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека;

— Семья, общество, Отечество в жизни человека;

— Природа и культура в жизни человека.

Раздел 4. Типичные ошибки выпускников в итоговом сочинении

Фактические ошибки, Непродуманная композиция, подмена рассуждения пересказом. Непонимание темы. Подмена темы. Расширение темы до тематического направления. Слабая аргументация. Логические ошибки. Грамматические и речевые ошибки. Употребление клише и штампов. Невнимательность при проверке.

Раздел 5. Тренировочное итоговое сочинение

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по курсу составлено с учетом рабочей программы воспитания.

Раздел	Количество часов
Требования к итоговому сочинению	1
Критерии оценки итогового сочинения	2
Тематические направления в 2022/23 учебном году:	
1. Взаимоотношение отцов и детей	1
2. Роль детства в становлении личности человека, его нравственных ориентиров	1
3. Роль Семьи, общества, Отечества в жизни человека	1

4. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека	1
5. Природа и культура в жизни человека	1
6. Честь и человеческое достоинства	1
7. Отношения человека с другими людьми	1
8. Восприятие человеком окружающего мира	1
9. Человек и искусство	1
10. Отношение человека к Миру природы	1
11. Бережное отношение человека к языку	1
12. Человек и власть, которой он наделён	1
13. Одиночество человека	1
14. Сострадание окружающим	1
15. Отношение человека к войне	1
Типичные ошибки выпускников в итоговом сочинении	4
Тренировочное итоговое сочинение	6
Рецензирование работ выпускников	6
Итого:	34